



# MAPPA DEL MUSEO ITALIANO

CORNING MUSEUM OF GLASS



@corningmuseum #glassapp

## Seguiteci sui social

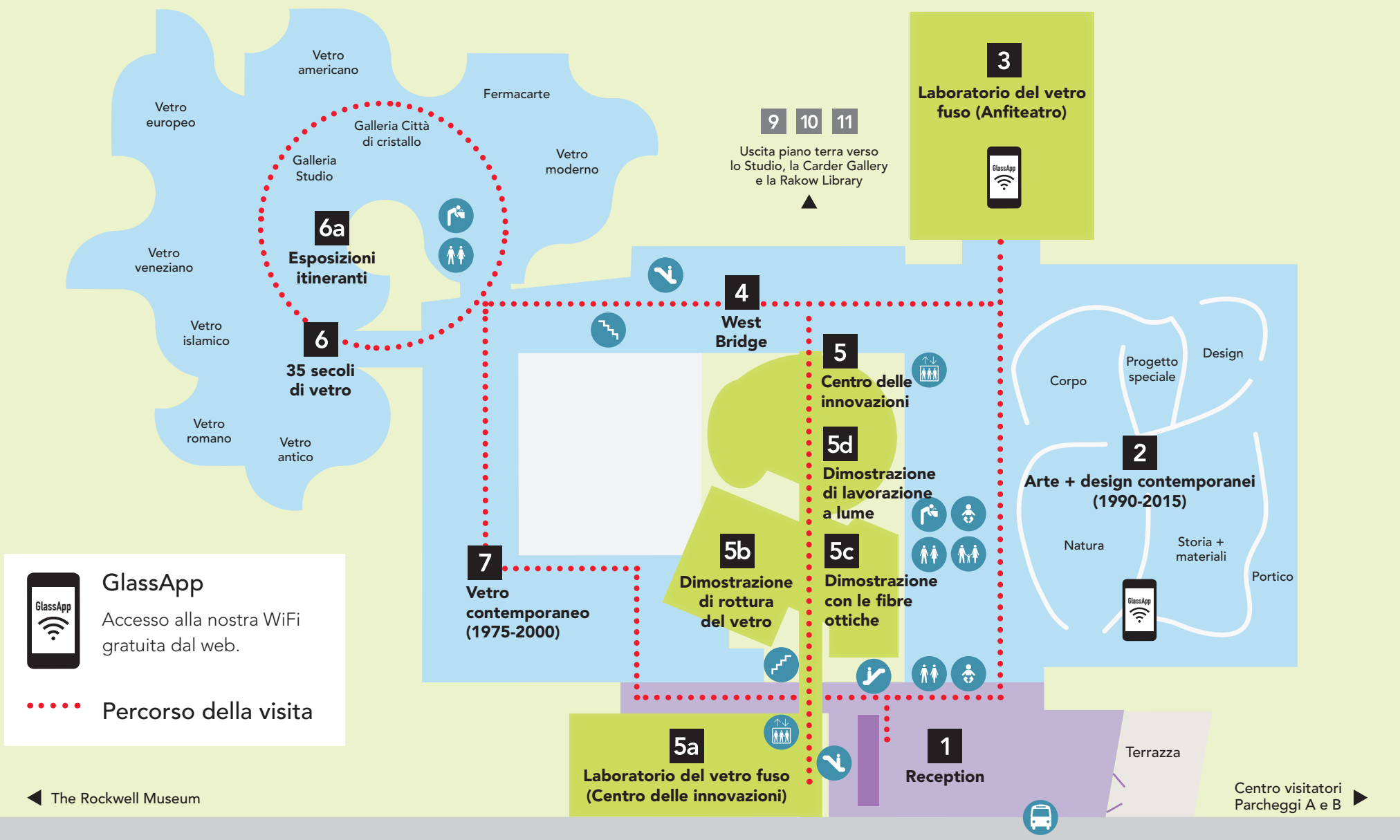
In omaggio ingresso gratuito per un anno, sconti nei Negozi del Museo, inviti ad eventi speciali e molto altro ancora. Ricandidovi presso qualsiasi banco informazioni o registrazioni potrete scontare il costo del biglietto d'ingresso odiermo dalla quota associativa.

## Diventate soci (mi)

Fondato nel 1951 da Corning Glass Works (ora Corning Incorporated) come omaggio al paese per il centesimo anniversario della società, il Corning Museum of Glass è un'istituzione museale senza fini di lucro dedicata al racconto della storia di un unico materiale: il vetro. Il Corning Museum of Glass conserva ed espone la più grande collezione al mondo di vetri artistici e storici. Visitandolo, si potranno ammirare più di 3.500 anni di storia attraverso le collezioni vetrarie. Il vetro prende inoltre vita grazie a dimostrazioni dal vivo con le relative spiegazioni, proposte tutti i giorni per l'intera giornata. Nello Studio - la nostra scuola vetraria di livello mondiale - è possibile iscriversi a corsi della durata di un giorno, di un fine settimana o di diverse settimane per apprendere le varie tecniche di lavorazione del vetro. Inoltre vengono proposte ogni giorno sessioni di lavorazione del vetro per principianti di tutte le età e per ogni livello di esperienza. Il 20 marzo 2015 il Museo ha inaugurato uno spazio di oltre 9200 metri quadrati destinato all'arte e al design contemporanei. Grazie alla luce diurna naturale filtrata, è lo spazio ideale in cui esporre la nostra collezione di vetri contemporanei. Inoltre, l'ex-stabilimento Steuben Glass è stato rinnovato per diventare il nostro Laboratorio del vetro fuso (Anfiteatro) allo stato dell'arte, una delle strutture più grandi al mondo per dimostrazioni pratiche di soffiatura del vetro e sessioni di progettazione dal vivo. Il Corning Museum of Glass è un'istituzione dinamica, che continua a raccogliere, formare, conservare e condividere attivamente l'esperienza del vetro. Ci auguriamo che la visita al Museo vi porti a considerare il vetro in una luce completamente nuova.

CORNING MUSEUM OF GLASS

## Il Museo



## PIANO SUPERIORE



È consentito fotografare, tranne nelle zone appositamente segnalate.



Non è consentito utilizzare flash o treppiedi. È severamente proibito l'uso delle foto per scopi commerciali.



All'interno del Museo non è consentito l'uso di bacchette da selfie.

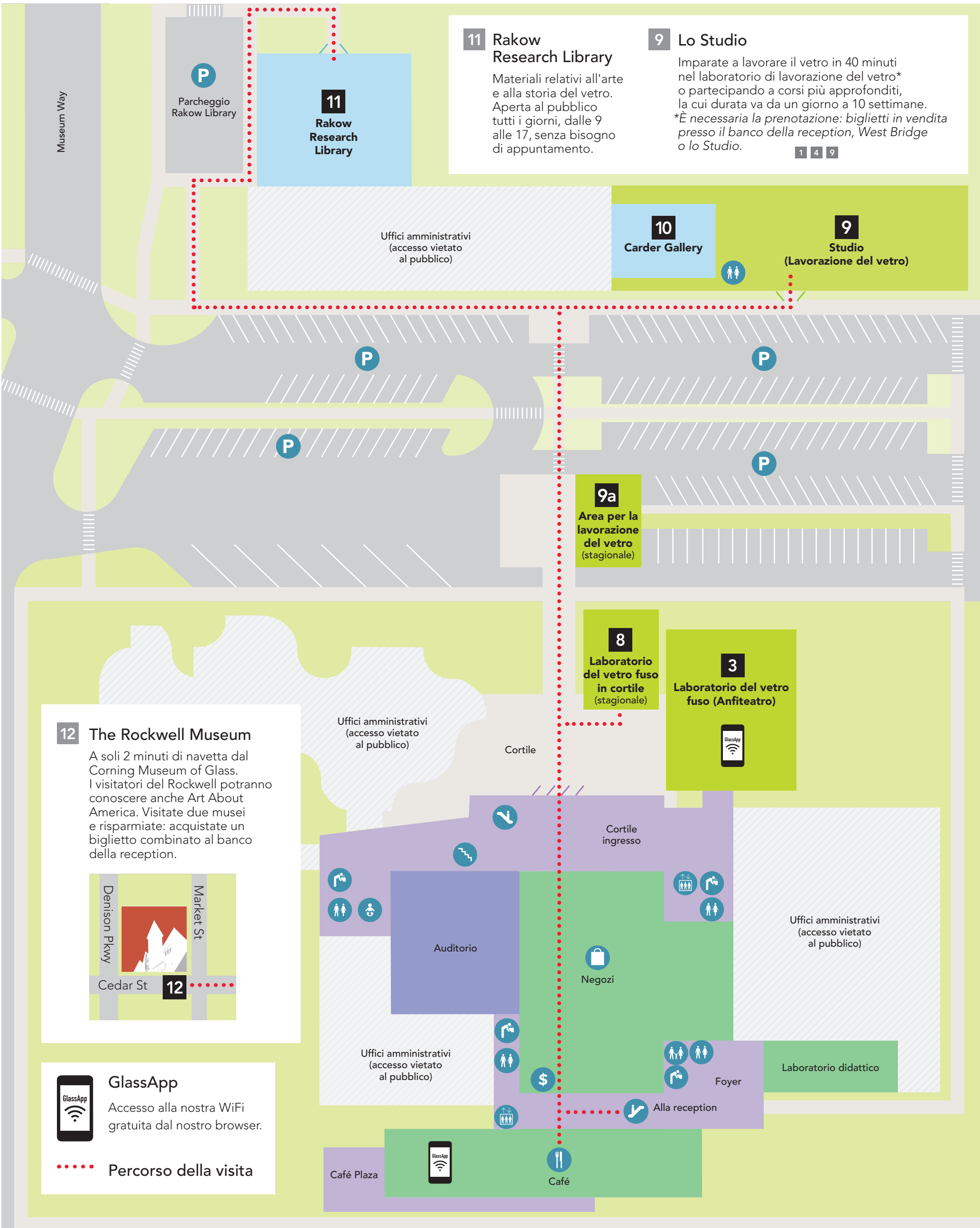


Si prega di non toccare le opere d'arte.

- |  |   |   |                               |   |                        |
|--|---|---|-------------------------------|---|------------------------|
| <b>1</b> Reception                                 | <b>5</b> Centro delle innovazioni                               | <b>5d</b> Dimostrazione di lavorazione a lume | Servizi igienici              | Ascensore<br>Tutti i piani sono serviti da ascensore. | Scale mobili           |
| <b>2</b> Arte e design contemporanei (1990 - 2015) | <b>5a</b> Laboratorio del vetro fuso (Centro delle innovazioni) | <b>6</b> 35 secoli di vetro                   | Zona cambio pannolini         | Scale   | Fontana acqua potabile |
| <b>3</b> Laboratorio del vetro fuso (Anfiteatro)   | <b>5b</b> Dimostrazione di rottura del vetro                    | <b>6a</b> Esposizioni itineranti              | Servizi igienici per famiglie | Navetta   | Uscita                 |
| <b>4</b> West Bridge                               | <b>5c</b> Dimostrazione con le fibre ottiche                    | <b>7</b> Vetro contemporaneo (1975 - 2000)    |                               |   |                        |

# CORNING MUSEUM OF GLASS

Aperto tutti i giorni, dalle 9 alle 17, aperto fino alle 20 dall'ultimo finesettimana di maggio (Memorial Day) al primo di settembre (Labor Day). Biglietti d'ingresso validi per 2 giorni consecutivi.



## PIANO TERRA



È consentito fotografare, tranne nelle zone appositamente segnalate.



Non è consentito utilizzare flash o treppiedi. È severamente proibito l'uso delle foto per scopi commerciali.



All'interno del Museo non è consentito l'uso di bacchette da selfie.



Si prega di non toccare le opere d'arte.

**3** Laboratorio del vetro fuso (Anfiteatro)

**8** Laboratorio del vetro fuso (Cortile)

**9** Studio (Lavorazione del vetro)

**9a** Area per la lavorazione del vetro

**10** Carder Gallery

**11** Rakow Research Library

**12** Rockwell Museum (vedere inserto)

Servizi igienici

Zona cambio pannolini

Servizi igienici per famiglie

Negozi

Ascensore  
Tutti i piani sono serviti da ascensore.

Scale

Navetta

Bancomat

Scale mobili

Fontana acqua potabile

Uscita